



Literatura Galega e Música
Alberto Pombo

VERSOS E ACORDES: LITERATURA GALEGA E MÚSICA

18 de novembro de 2011

Información:

Nun escenario de represión sistemática, a música -a través do canto de intervención- será o conduto idóneo para divulgar os ideais da liberdade entre as masas populares, restabelecendo e pondo novamente en valor a identidade galega. Apoiándose na silenciada palabra escrita contribuirá, aínda, para a normalización dunha literatura oprimida que comezará a acordar do seu sono a meados do século XIX.

Data: 18 de novembro

Hora: 12h00

Lugar: Facultade de Filoloxía, seminario de galego-portugués (Hospedería)

Organiza: CEG de Salamanca

Conferencia: "Versos e acordes: Literatura galega e música"

Convidado: Profesor Alberto Pombo